



Pippo Nasca

SICILIANÆneide

Un'ode, tutta in vernacolo siciliano, che reinterpreta argutamente il grande poema di Virgilio.

Con sagacia tutta siciliana e una *verve* personalissima, evidenziando e raccontando la "storia" di Enea, nei suoi *tridici libri*, l'A. ci fa rivivere le avventure dell'eroe greco con visione nuova e rinnovato interesse.

L'Opera, integrata dagli indici, in vernacolo e lingua, dei personaggi e località e con le originali immagini, ispirate dal testo all'artista Rossella Granata, è resa ancor più originale e apprezzabile.

xÆ / ANTASICILIA-Onlus 2012 (200 pp. 22 immagini B/N e 22 a colori). ISBN 978-88-97155-02-7



Maurizia Fiscella

Azzurra

Una "favola ecologica" che unisce il mondo magico e quello reale.

Un racconto di equilibrati sentimenti, d'amore per la Natura e fiducia per un futuro sereno; che esalta l'impegnarsi disinteressatamente per il prossimo e il ravvedersi dopo aver avuto coscienza del malfatto.

Il testo e la trama, con spiccato valore educativo e didattico, invitano naturalmente al "leggere insieme" (genitori e figli, insegnanti e allievi).

L'Opera è mirabilmente perfezionata con le originali immagini ispirate dal testo all'artista Rossella Granata.

xÆ / ANTASICILIA-Onlus

2013 (64 pp. 14 immagini a colori). ISBN 978-88-97155-03-4



Marinela Catuna

**La storia di Macchia
un gattino coraggioso.**

Una fiaba "leggera", specchio di realtà contemporanee; che dà valore a buoni intendimenti e aspirazioni nel contesto del vivere quotidiano... dalla serena vita di campagna alla caotica cittadina.

Una fiaba da "leggere", quale piacevole racconto che esalta i sani valori personali e sociali del migliorarsi e dell'inserirsi e integrarsi

nella Comunità civile, nonché i buoni sentimenti dello spirito d'avventura, dell'amicizia, della solidarietà, della famiglia, del rispetto, del ben-essere contrapposti alla prepotenza, al bullismo, al razzismo, allo sfruttamento ...

L'Opera è arricchita con originali e bellissime immagini dell'artista **Rossella Granata**.

xÆ / ANTASICILIA-Onlus

2013 (~120 pp. 39 immagini in B/N e a colori). ISBN *pending*