

DAVIDE GULLOTTA – NOTE BIOGRAFICHE

Davide Gullotta nasce a Catania nel 1962 ed inizia la sua passione per il teatro fin dall'infanzia. Debutta a 17 anni con la compagnia "Giovanni Grasso" di San Giovanni La Punta. Conosciuto il regista catanese Salvino Aiello, si introduce nel teatro amatoriale con il progetto de "Assassinio nella cattedrale". Oltre a partecipazioni a commedie dialettali e brillanti in lingua con diverse compagnie sia come attore che regista, da circa quattro anni si dedica unicamente a regie di propri lavori teatrali prediligendo temi verghiani e storici di Sicilia tra cui “era già tutto previsto” (studio su La Lupa), il “focolare della fattoria del Pino” (studio su Giovanni Verga durante la sua ascesa culturale vissuta nel contesto di Nedda) e due commedie brillanti "Il Blasone" e "Tutti in condominio". L'ultimo suo lavoro è “Fimmini di Sicilia”.