



IL SINDACO DI CATANIA
RAFFAELE STANCANELLI
E
FABIO FATUZZO
ASSESSORE ALLA CULTURA

INVITANO la S.V. ALL'INAUGURAZIONE

16 GENNAIO 2010 ore 19.00
MUSEO CIVICO CASTELLO URSINO

“TACCUINI DEL MEDITERRANEO”
Taccuini da viaggio
tra
architettura, artivisive,
fotografia, musica
e poesia

“TACCUINI DEL MEDITERRANEO”

Taccuini da viaggio tra architettura, arti visive, fotografia, musica e poesia”, e' una collezione costituita da 100 Moleskinepocket, pensata e organizzata da Sergio Pausig .

Il “Mediterraneo” è stato, certamente, un tema tanto caro ad artisti, intellettuali e storici. Fu fonte di entusiastica ispirazione dello storico Fernand Braudel che nel saggio dedicato ne ha raccontato la nascita e le evoluzioni avvenute con gli scambi commerciali, culturali e relazionali. La mostra viene riproposta in questa tappa catanese dopo la permanenza al Museo d'Arte Contemporanea di Gibellina, e lo Spazio Cannatella di Palermo, all'interno delle sale del Museo dove artisti, poeti, musicisti, architetti, si interrogano sulla possibilità di creare una nuova *Liaison* tra le varie espressioni artistiche e di cercare dinamiche *altre* in questo Mediterraneo che cambia, si evolve e che si rigenera sempre di nuove forze arcane e ancestrali.

Un Mediterraneo che non è solo mare o confine, ma diviene incrocio e punto di riflessione tra l'arte e l'architettura, tra la musica e la poesia, tra la tradizione e la sperimentazione.

In tale occasione vengono presentati, dunque, i taccuini da viaggio di artisti che *vivono* e *transitano* nell'area del Mediterraneo, Maurizio Cosua, Rosario Genovese, Miquel Guillem, Antonino Palminteri, Sergio Pausig, Michelangelo Penso, Antonio Recca, Antonio Santacroce, Tano Brancato. Inaugurano la sezione architettura i taccuini di Salvo Butera e Mario Lo Conte e quella della fotografia Lucio Lanza , Sergio Inglese e Giuseppe Maiorana.



E inoltre parole sentite e risuonanti nell'animo di Francesco Gallo, Miquel Guillem, Marta Moretti, Alberto Princis e Vittorio Ugo Vicari, che raccontano con i loro testi quell'altra immagine del Mediterraneo che è già stata storia di numerosi poeti e scrittori.

Le opere-taccuino vengono "racchiuse" dentro altrettante teche dipinte di diversi blu, come un invito al fruitore a guardare *attraverso* e a scrutare da queste piccole finestrelle le diverse interpretazioni da loro date. L'immagine di questo Mediterraneo si presenta anche nella video-istallazione di due giovani artisti, Sergio Inglese e Antonino Palminteri del Laboratorio di Decorazione Biennio Specialistico in Arti Visive e Discipline dello Spettacolo dell'Accademia di Belle Arti di Palermo. Laboratorio curato da Marcello Faletra e Sergio Pausig. Concludono questa rappresentazione del Mediterraneo, sette partiture musicali scritte da Mario Bajardi.

L'Esposizione al Museo Civico di Castel Ursino e' dedicata a Maurizio Cosua che e' scomparso nel mese di Novembre 2009 e con le sue Geografie continuerà ad essere con noi.

L'esposizione potrà essere visitata sino al 14 febbraio 2010. Il suo viaggio continuerà nei prossimi mesi nelle città di Valencia, Siracusa, Noto, Scicli, Venezia, Trieste, Ljubljana .

L'evento e' stato organizzato in collaborazione con le Associazioni Culturali
Loom, Transiti ad Arte, Purpurea

MUSEO CIVICO CASTELLO URSINO - CATANIA

INFO
tel+39 095 345830 - fax +39 095 7233568
museocivico.castelloursino@comune.catania.it
<http://taccuinidelmediterraneo.jimdo.com>
orari mostra: da lunedì a sabato 9:00/13:00 - 15:00/19:00
domenica e festivi 8:30/13:30 | ingresso gratuito