

# ESTATE CATANESE

2010

## MUSICA A CASTELLO URSSINO





X

## Estate catanese 2010 - Musica a Castello Ursino

Per il secondo anno consecutivo l'Istituto Bellini collabora con il Comune di Catania per la realizzazione di un ciclo di concerti nell'ambito dell'Estate Catanese.

Quest'anno, la rassegna denominata *Musica a Castello Ursino* è costituita da quindici manifestazioni nel corso delle quali si alternano le più svariate formazioni musicali, tutte composte da docenti, studenti ed ex studenti dell'Istituto; la collaborazione sul piano didattico ed artistico che si sviluppa tra docenti e studenti è l'elemento più vitale che emerge dall'articolazione del presente progetto artistico, ed è anche il simbolo del forte investimento in termini di proiezione professionale che l'Istituto fa da sempre nei confronti degli studenti stessi.

La linea strategica che sottende la scelta del repertorio è, come sempre, quella della varietà e della commistione di generi musicali diversi; pertanto, verrà proposto un ampio *excursus* della produzione musicale degli ultimi tre secoli, da alcuni capolavori del '700 italiano e tedesco eseguiti dall'Orchestra barocca dell'Istituto nel concerto di inaugurazione, ai classici del jazz proposti dal *Lab Jazz Ensemble*, dal grande repertorio orchestrale classico affidato all'Orchestra giovanile, al melodramma tra '800 e '900, tema sul quale è imperniata la serata curata dal Dipartimento Canto; accanto alle grandi formazioni musicali, si esibiranno i tanti gruppi cameristici attivi presso il nostro Istituto, tra i quali anche gli ensembles di strumenti a fiato nati nell'ambito del Laboratorio di Intonazione armonica naturale; ancora, come lo scorso anno, alcune serate verranno interamente dedicate al pianoforte solista, mentre la chitarra entra a far parte della rassegna per la prima volta con due concerti di grande interesse; infine, un cenno particolare deve essere rivolto alla produzione curata dal Laboratorio di Arte scenica, dedicata a Giovan Battista Pergolesi nel trecentesimo anniversario della nascita.

*Carmelo Giudice*  
Direttore dell'Istituto



C A L E N D A R I O

*Giovedì 15 luglio 2010, ore 21.00*  
*Catania, Castello Ursino*  
ORCHESTRA BAROCCA DELL'ISTITUTO

*Domenica 18 luglio 2010, ore 21.00*  
*Catania, Castello Ursino*  
ORCHESTRA GIOVANILE DELL'ISTITUTO

*Martedì 20 luglio 2010, ore 21.00*  
*Catania, Castello Ursino*  
IVAN ENZO MACRÌ, *chitarrista*

*Giovedì 22 luglio 2010, ore 21.00*  
*Catania, Castello Ursino*  
CELEBRAZIONI PER IL TERZO CENTENARIO  
DELLA NASCITA DI G.B. PERGOLESI

*Sabato 24 luglio 2010, ore 21.00*  
*Catania, Castello Ursino*  
SIMONE GULLOTTA, *flautista*  
CLAUDIO BONFIGLIO, *pianista*

*Domenica 25 luglio 2010, ore 21.00*  
*Catania, Castello Ursino*  
DUE SECOLI SI INCONTRANO:  
COME CAMBIA L'OPERA NEL '900

*Martedì 27 luglio 2010, ore 21.00*  
*Catania, Castello Ursino*  
Quintetto di fiati ALLEGRI... ASSAI

*Giovedì 29 luglio 2010, ore 21.00*  
*Catania, Castello Ursino*  
ALESSANDRO MAZZAMUTO, *pianista*



C A L E N D A R I O

*Sabato 31 luglio 2010, ore 19.00*

*Catania, Chiesa dei Minoriti*

**CARMELO SCANDURA, organista**

*Domenica 1 agosto 2010, ore 21.00*

*Catania, Castello Ursino*

**ENSENBLE STRUMENTALE BELLINI**

*Martedì 3 agosto 2010, ore 21.00*

*Catania, Castello Ursino*

**ALLEGRA CIANCIO, pianista**

*Giovedì 5 agosto 2010, ore 21.00*

*Catania, Castello Ursino*

**CETTINA GIUFFRIDA, pianista**

*Martedì 10 agosto 2010, ore 21.00*

*Catania, Castello Ursino*

**JAZ LAB ENSEMBLE**

*Giovedì 12 agosto 2010, ore 21.00*

*Catania, Castello Ursino*

**MANUELA CUCUCCIO, soprano**

**AGATINO SCUDERI, chitarrista**

*Domenica 15 agosto 2010, ore 21.00*

*Catania, Castello Ursino*

**QUARTETTO DI FAGOTTI**



P R O G R A M M A

*Giovedì 15 luglio 2010, ore 21.00*  
*Catania, Castello Ursino*

ORCHESTRA BAROCCA DELL'ISTITUTO BELLINI

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL  
Concerto grosso in si bemolle maggiore, op. III n. 2  
Vivace  
Largo  
Allegro  
[Menuet]  
[Gavotte]

GEORG PHILIPP TELEMANN  
Suite “La Bizarre” TWV 55 G2  
La Bizarre  
Courante  
Gavotte en Rondeau  
Branle  
Sarabande  
Fantasie  
Menuet I e II  
Rossignol

JOHANN SEBASTIAN BACH  
Concerto in re minore, BWV1043  
per due violini, archi e basso continuo  
Vivace  
Largo ma non tanto  
Allegro  
Carla Marotta e Gioacchino Pantò, solisti

FRANCESCO MARIA VERACINI  
Ouverture n. 6 in sol minore  
Allegro  
Largo  
Allegro  
Menuet



P R O G R A M M A

ANTONIO VIVALDI  
Concerto in mi minore, RV 484  
per fagotto, archi e basso continuo  
Allegro poco  
Andante  
Allegro  
Giovanni Petralia, solista

EVARISTO FELICE DALL'ABACO  
da *Concerti a più istrumenti op. V, ca. 1734:*  
Concerto in re maggiore, op. V n. 6  
Allegro  
Aria. Cantabile  
Ciaccona. Allegro e spiccato  
Rondeau. Allegro  
Allegro

ORCHESTRA BAROCCA DELL'ISTITUTO BELLINI  
*Violini:* Carla Marotta\*, Gioacchino Pantò\*, Lucia Brancato, Alessia Casalino\*, Caterina Coco, Martina De Sensi, Maria Natalia Ruscica, Giulia Tortorici  
*Viole:* Mariodavide Leonardi, Carmen Pirrone  
*Violoncelli:* Maurizio Salemi\*, Bruno Crinò\*  
*Contrabbasso:* Claudio Nicotra  
*Oboi:* Luciana Danieli\*, Gioele Coco\*  
*Fagotto:* Giovanni Petralia\*

*Clavicembalo e direzione musicale:*  
Salvatore Carchiolo

\*soli



P R O G R A M M A

*Domenica 18 luglio, ore 21.00  
Catania, Castello Ursino*

ORCHESTRA GIOVANILE BELLINI  
Giuseppe Romeo, *direttore*

RICHARD STRAUSS  
Romanza per violoncello e orchestra, op. AV75  
Marco Monteforte, *violoncellista*

WOLFGANG AMADEUS MOZART  
*Sinfonia concertante*, K297b  
per oboe, clarinetto, fagotto, corno e orchestra  
Allegro  
Adagio  
Andantino con variazioni  
Francesca Scavo, *oboe*  
Concetta Sapienza, *clarinetto*  
Giovanni Petralia, *fagotto*  
Giuseppe Zago, *corno*

LUDWIG VAN BEETHOVEN  
Sinfonia n. 5 in do minore, op. 67  
Allegro con brio  
Andante con moto  
Allegro  
Allegro



P R O G R A M M A

*Martedì 20 luglio 2010, ore 21.00  
Catania, Castello Ursino*

Ivan Enzo Macrì, chitarrista

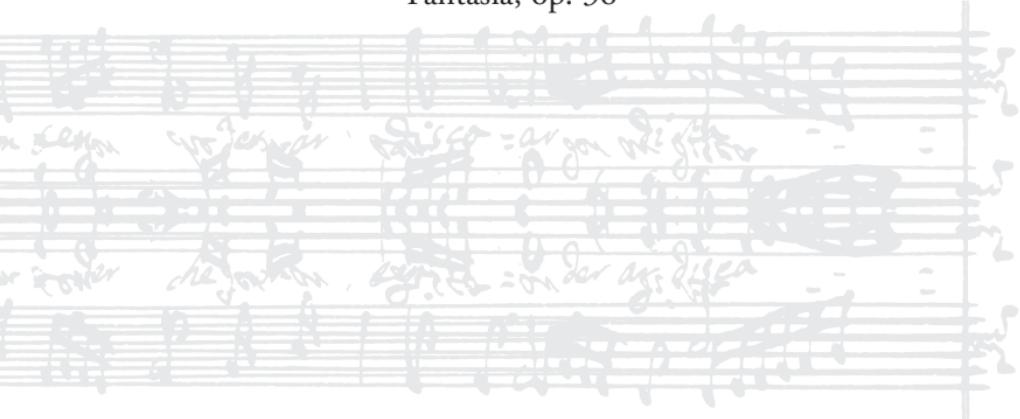
MANUEL DE FALLA  
*Homenaje pour le tombeau de Claude Debussy*

DIONISIO AGUADO GARCIA  
Rondò n. 2 in la minore

AUGUSTÍN BARRIOS  
*La Catedral*

MARIO CASTELNUOVO-TEDESCO  
Sonata, op. 77

MATTEO CARCASSI  
Fantasia, op. 36



P R O G R A M M A

*Giovedì 22 luglio 2010, ore 21.00*  
*Catania, Castello Ursino*

LABORATORIO DI ARTE SCENICA  
Prof. Giovanni Grasso

CELEBRAZIONI PER IL TERZO CENTENARIO  
DELLA NASCITA DI  
GIOVAN BATTISTA PERGOLESI

LA CONTADINA ASTUTA  
*O sia Scintilla e Don Tabarrano*  
Intermezzi in due parti di Tommaso Mariani  
Musiche di  
JOHANN ADOLPH HASSE e  
GIOVAN BATTISTA PERGOLESI

con

Scintilla, soprano	Daniela Pedi
Don Tabarrano, basso	Salvo Riela
Lucindo, mimo	Chiara Notarnicola
Corbo, mimo	Danilo Montagnini

e

LA VEDOVA INGEGNOSA  
*O sia Drusilla e Strambone*  
Intermezzi a due voci di Tommaso Mariani  
Musica di GIUSEPPE SELLITTO e  
GIOVAN BATTISTA PERGOLESI

con

Drusilla, soprano	Serena Cravana
Strambone, basso	Salvo Disca
Volpina, mimo	Chiara Notarnicola

P R O G R A M M A

ORCHESTRA DA CAMERA  
DELL'ISTITUTO BELLINI DI CATANIA

*Maestro al cembalo*  
Alistair Sorley

*Maestro sostituto*  
Stefano Sanfilippo

*Maestri collaboratori*  
Marina Longo e Michela Zappalà

## *Costumi* Rosy Bellomia

*Direzione e regia*  
Giovanni Grasso



P R O G R A M M A

*Sabato 24 luglio 2010, ore 21.00  
Catania, Castello Ursino*

**SIMONE GULLOTTA, flautista  
CLAUDIO BONFIGLIO, pianista**

JOHANN SEBASTIAN BACH  
Sonata per flauto e basso continuo in si minore,  
BWV 1030  
Andante  
Largo e dolce  
Presto

FRANZ SCHUBERT  
Introduzione, Tema e Variazioni, op. 160 (D. 802)  
per flauto e pianoforte

FRANCIS POULENC  
Sonata per flauto e pianoforte  
Allegretto malinconico  
Cantilena. Assez Lent  
Presto giocoso

F. BORNE  
Fantasia brillante sulla *Carmen* di Bizet

Domenica 25 luglio 2010, ore 21.00  
Catania, Castello Ursino

DUE SECOLI SI INCONTRANO:  
COME CAMBIA L'OPERA NEL '900  
accompagnatore al pianoforte:  
Prof. Stefano Sanfilippo

VINCENZO BELLINI  
da *I Capuleti e i Montecchi*:  
«Oh! Quante volte»  
Emanuela Di Gregorio, soprano

GIOACHINO ROSSINI  
da *Il signor Bruschino*:  
«Ah donate il caro sposo»  
Valentina Blanca, soprano

GEORGES BIZET  
da *Carmen*:  
Habanera: «L'amour est un oiseau rebelle»  
Sabrina Messina, mezzosoprano

GIUSEPPE VERDI  
da *La traviata*:  
«È strano!...Ah, fors'è lui che l'anima»  
Deborah Giombarresi, soprano

P R O G R A M M A

GIUSEPPE VERDI  
da *Rigoletto*:  
«Caro nome»  
Annamaria Pennisi, *soprano*

GIACOMO PUCCINI  
da *La Bohème*:  
«Quando m'en vo»  
Carmen Maggiore, *soprano*

LEO DELIBES  
da *Lakmé*:  
«Dome épais le jasmin»  
Deborah Giombarresi, Sabrina Messina

CAMILLE SAINT-SAENS  
da *Samson et Dalila*:  
«Mon cœur s'ouvre à ta voix»  
Sabrina Messina, *mezzosoprano*

RUGGERO LEONCAVALLO  
da *Pagliacci*:  
«Qual fiamma avea nel guardo! »  
Deborah Giombarresi, *soprano*

IGOR STRAVINSKIJ  
da *Le Rossignol*:  
«Ah, joie, emplis mon cœur»  
Annamaria Pennisi, *soprano*

P R O G R A M M A

PIETRO MASCAGNI  
da *Lodoletta*:  
«Flammen perdonami»  
Carmen Maggiore, *soprano*

GIAN CARLO MENOTTI  
da *The telephone*:  
«Hello! Oh Margaret, it's you»  
Emanuela Di Gregorio, *soprano*

LEONARD BERNSTEIN  
da *Candide*:  
«Glitter and be gay»  
Valentina Blanca, *soprano*

LEONARD BERNSTEIN  
da *West side story*:  
«Tonight»  
Valentina Blanca, Antonio Costa\*



P R O G R A M M A

*Martedì 27 luglio 2010, ore 21.00  
Catania, Castello Ursino*

**QUINTETTO DI FIATI**  
**ALLEGRI...ASSAI**

Simone Gullotta, *flauto*  
Giuseppe Ferlito, *oboe*  
Mirko Calcaterra, *fagotto*  
Giuseppe Zago, *corno*  
Venerando Alberto Fichera, *clarinetto*

**JOSEPH HAYDN**  
Divertimento  
Allegro con spirito  
Andante quasi Allegretto  
Menuetto. Trio  
Rondo. Allegretto

**WOLFGANG AMADEUS MOZART**  
**Divertimento n. 14, K270**

Allegro molto  
Andantino  
Menuet. Moderato  
Presto

**FERENC FARKAS**  
*Antiche danze ungheresi*  
I Intrada. Allegro moderato  
II Lassù. Moderato, maestoso  
III Lapockás tánc. Allegro (quasi Scherzo)  
IV Chorea. Moderato  
V Ugrós. Allegro

P R O G R A M M A

JACQUES IBERT  
*Trois pièces brèves*

PAUL HINDEMITH  
*Kleine Kammermusik*  
Lusting mäaschnelle Viertel  
Walzer. Durchweg sehr leise  
Ruhig und einfach: Achtel  
Schnelle Viertel  
Shr lebhaft



✓

P R O G R A M M A

*Giovedì 29 luglio 2010, ore 21.00  
Catania, Castello Ursino*

ALESSANDRO MAZZAMUTO, *pianista*

LUDWIG VAN BEETHOVEN  
Sonata in fa minore, op. 10 n. 2  
Allegro  
Allegretto  
Presto

FRYDERYK CHOPIN  
dai 12 *Studi*, op. 25:  
n. 10 in si minore

dai 12 *Studi*, op. 10:  
n. 6 in mi bemolle maggiore  
n. 12 in do minore

FRYDERYK CHOPIN  
Notturno in fa minore, op. 55 n. 1

ALEXANDER SCRIBBIN  
Studio in si maggiore, op. 8 n. 4

SERGEJ RACHMANINOV  
Studio in do diesis minore, op. 33 n. 9

MAURICE RAVEL  
*Sonatine*  
Modèrè  
Mouvement de Menuet  
Animè

FRANZ LISZT  
Studio trascendentale n. 11 *Harmonies du soir*

FRANZ LISZT  
Parafrasi dal *Rigoletto* di Verdi

P R O G R A M M A

*Sabato 31 luglio 2010, ore 19.00  
Catania, Chiesa Minoriti*

CARMELO SCANDURA, *organista*

JOHANN SEBASTIAN BACH  
Toccata e Fuga in re minore, BWV565

ALEXANDRE GUILMANT  
*March on a theme by Handel*

MARCEL DUPRÈ  
*Ave Maris Stella*, op 18 n. 9  
(Finale)

THÉODORE DUBOIS  
*Noel*  
*Fiat Lux*

JEHAN ALAIN  
*Litanies*

JOSEPH BONNET  
da *Concerto*, op. 1:  
Variazioni

CHARLES-MARIE WIDOR  
da Sinfonia n. 5 in fa minore, op. 42:  
Adagio  
Toccata (allegro)

MARCO ENRICO BOSSI  
*Studio sinfonico*, op. 78

P R O G R A M M A

Domenica 1 agosto 2010, ore 21.00  
Catania, Castello Ursino

ENSEMBLE STRUMENTALE BELLINI

Giuseppe Sciuto, *flauto*  
Giuseppe Ferlito, Francesca Scavo, *oboi*  
Mirko Calcaterra, Mariangela Romano, *fagotti*  
Giuseppe Zago, Salvatore Visalli, *corni*  
Venerando Alberto Fichera, Laura Torrisi, *clarinetti*

WOLFGANG AMADEUS MOZART  
Serenata in do minore, K388  
per ottetto di fiati  
Allegro  
Andante  
Menuetto. Allegro

LUDWIG VAN BEETHOVEN  
Octett in fa maggiore, op. 103  
Allegro  
Andante  
Minuetto. Trio  
Finale. Presto

CHARLES GOUNOD  
*Petite Symphonie*  
per nonetto di fiati  
Adagio e Allegretto  
Andante cantabile  
Scherzo  
Finale. Allegretto

P R O G R A M M A

*Martedì 3 agosto 2010, ore 21.00  
Catania, Castello Ursino*

ALLEGRA CIANCIO, *pianista*

FRYDERYK CHOPIN

Polacca in do diesis minore, op. 26 n. 1  
Improvviso n. 1 in la bemolle maggiore, op. 29  
Valzer in re bemolle maggiore, op. 64 n. 1

SERGEJ RACHMANINOV

Preludio in sol maggiore, op. 32 n. 5

ROBERT SCHUMANN

*Papillons*, op. 2

FRANZ LISZT

da *Année de pèlerinage* (Première année):  
*Vallée d'Obermann*

21

P R O G R A M M A

*Giovedì 5 agosto 2010, ore 21.00  
Catania, Castello Ursino*

**CETTINA GIUFFRIDA, pianista**

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Sonata in la bemolle maggiore, op. 110

Moderato cantabile, molto espressivo

Molto allegro

Adagio, ma non troppo – Fuga. Allegro ma non troppo

MAURICE RAVEL

*Sonatine*

Modèrè

Mouvement de Menuet

Animè

ROBERT SCHUMANN

*Carnaval, op. 9*

P R O G R A M M A

*Martedì 10 agosto 2010, ore 21.00  
Catania, Castello Ursino*

THE JAZZ LAB ENSEMBLE

Orazio Maugeri, *sax contralto*  
Samyr Guarrrera, *sax contralto*  
Alberto Fichera, *sax tenore*  
Claudio Digiocomo, *sax tenore*  
Alfio Di Bella, *sax baritono*

Giovanni Morello, Giuliano Molino,  
Giuseppe Muscarnera, Fabio Di Giacomo, *trombe*

Venero Sorbello, Camillo Pavone,  
Salvatore Distefano,  
Giuseppe Mangiameli, *tromboni*

Giuseppe Finocchiaro, *pianoforte*  
Maurizio Diara, *chitarra*  
Enzo Torregrossa, *contrabbasso*  
Giovanni Caruso, *batteria*

Salvatore Torrisi, *direttore*

*Special guest*  
Rosalba Bentivoglio

CHARLIE PARKER  
*Yarbird Suite*  
arr. Michael Sweeney

BENNY GOLSON  
*I remember Clifford*  
arr. Sammy Nestico

P R O G R A M M A

MILES DAVIS  
*Nardis*  
arr. George Stone

KENNY DORHAM  
*Blue Bossa*  
by arr. Mark Taylor

JEROME KERN  
*All the thing you are*  
arr. Mike Tomaro

RICHARD ROGERS  
*My funny Valentine*  
arr. Mark Taylor

MILES DAVIS  
*All blues*  
arr. Michael Sweeney

DUKE ELLINGTON  
*Satin doll*  
arr. Sammy Nestico

BART HOWARD  
*Fly me to the moon*  
arr. Sammy Nestico

HOAGY CARMICHAEL  
*The nearness of you*  
arr. John Clayton

VICTOR SCHERTZINGER  
*I remember you*  
arr. Roger Holmes

P R O G R A M M A

HOAGY CARMICHAEL

*Skylark*

arr. Jerry Nowak

HOAGY CARMICHAEL

*Georgia on my mind*

arr. Sammy Nestico

GENE DE PAUL

*Teach me tonight*

arr. Sammy Nestico



25

P R O G R A M M A

*Giovedì 12 agosto 2010, ore 21.00*  
*Catania, Castello Ursino*

MANUELA CUCUCCIO, *soprano*  
AGATINO SCUDERI, *chitarra*

ERNESTO CORSERO  
*Cadencia*  
per soprano e chitarra

MANUEL PONCE  
*Por ti corazon*  
per soprano e chitarra

JAMES OVALLE  
*Azulao*  
per soprano e chitarra

MANUEL DE FALLA  
*Cancion*  
*Nana*  
*El Pano Moruno*  
per soprano e chitarra

MANUEL PONCE  
*Marchita el Alma*  
*Vals*  
*Estrellita*  
*Scherzino Mexicano*  
per chitarra

*Tres canciones de Cuna*  
per soprano e chitarra

VINCENTE SOJO  
*Adios Maripositas*

P R O G R A M M A

ANTONIO LAURO  
*Ana Florencia*

MIGUEL LLOBET  
*El Noy de la Mare*

LEO BROUWER  
*Elogio de la Danza*  
Lento  
Obstinato  
per chitarra

HEITOR VILLALOBOS  
*Modinha*  
*Bachianas n. 1*  
per chitarra e soprano



✓

Domenica 15 agosto 2010, ore 21.00  
Catania, Castello Ursino

AMERICO SPAZIANO, *fagotto*  
GIOVANNI PETRALIA, *fagotto*  
MIRKO CALCATERRA, *fagotto*  
LUCIANO MARCHESE, *controfagotto*

SERGEJ PROKOF'EV  
*Scherzo umoristico*, op. 12 n. 9  
per quartetto di fagotti

F.W. MEACHAM  
*American Patrol*  
(trascr. di A. Spaziano)

P. SCHICKELE  
*Last Tango in Bay Reuth*

ANONIMO  
Danze russe (trascr. di A. Spaziano)

HENRI MANCINI  
*Moon River* (trascr. di A. Spaziano)

CLAUDE DEBUSSY  
*Le petit negre* (trascr. di A. Spaziano)

GIUSEPPE VERDI  
da *La Traviata*:  
Preludio al I atto  
(trascr. di A. Burford)

M. ABRAHAMS  
*To fix up his automobile* (trascr. di A. Burford)

P R O G R A M M A

A. MORRIS

*Feelings* (trascr. di S. Famiani)

SCOTT JOPLIN

*The Entertainer* (trascr. di A. Spaziano)

TOMMASO ALBINONI

Adagio in sol minore (trascr. di A. Spaziano)

GEORGE GERSHWIN

da *Porgy & Bess*:

*Summertime* (trascr. di A. Spaziano)

ASTOR PIAZZOLLA

*Libertango* (trascr. di S. D'Amico)

*Tango apasionato* (trascr. di A. Spaziano)

*Oblivion* (trascr. di A. Spaziano)

J. GARLAND

*In the mood* (trascr. di A. Spaziano)

30

LITOGRAFIA "LA PROVVIDENZA"  
CATANIA - TEL. 095.363029



✓

32